**Al cuore dei conflitti**

**DECIMA EDIZIONE**

**Un progetto di :**

LAB 80 FILM e Federazione Italiana Cineforum

**In collaborazione con:**

Fare la pace Bergamo Festival

Bergamo Film Meeting

Laboratorio 80

Comune di Bergamo

Comitato Bergamasco Antifascista

Acli

Non Una Di Meno

#sullapelleditutti

**PROGRAMMA**

**Giovedì 25 aprile**

ore 21:00 - Ingresso gratuito

**LIBERE**

di Rossella Schillaci – Italia 2017 – 76’

Qual è stato il ruolo delle donne nella Resistenza italiana? Il film racconta, con le voci delle protagoniste, cosa ha significato quel periodo di lotta, combattuta insieme agli uomini ma anche e soprattutto per la loro stessa liberazione. Attraverso un montaggio suggestivo di film d’archivio, emerge una precisa visione di quel periodo, “rivissuto” nella memoria e nei ricordi, a cui si fa risalire, per molte di loro, la prima vera nascita del femminismo, dove la lotta è vista anche come emancipazione e ricerca di libertà, dove si acquista una maggiore libertà sessuale e si richiede la parità nel lavoro e nella famiglia.

*Con la presenza in sala della regista Rossella Schillaci*

**Giovedì 16 maggio**

ore 20:00 - Ingresso gratuito Buffet di benvenuto

ore 21:00 - Ingresso gratuito Inizio proiezione

**ABORTO – LE NUOVE CROCIATE**

di Alexandra Jousset, Andrea Rawlins-Gaston –Italia 2018 –90'

Nello scenario dei recenti pesanti attacchi alla Legge 194 – mozione per fondi pro-life approvata a Verona e i tentativi analoghi in altre città, tra cui Milano- Non Una di Meno presenta in Italia un documentario della TV franco-tedesca Arté che svela i collegamenti tra le dimensioni nazionali e l’offensiva più ampia in corso in Europa, coordinata da una vera e propria lobby europarlamentare. “I crociati anti-abortisti sono in guerra”, avverte la voce fuori campo: l’oggetto da difendere non è più la tomba di Cristo, ma il sepolcro di embrioni abortiti.

Evento in collaborazione con Non Una Di Meno BERGAMO

Interviene Non Una Di Meno MILANO

**Domenica 19 maggio**

ore 21:00 - Ingresso gratuito

**MEETING GORBACHEV**

di Werner Herzog, Andre Singer – Regno Unito, Usa, Germania 2018 – 90’

Il film offre uno sguardo inedito su alcuni degli eventi più significativi della fine del XX secolo - dal disarmo nucleare all’unificazione della Germania - e allo stesso tempo mette in prospettiva la stagione dei populismi che (non solo) l’Europa sta attraversando. Herzog e Gorbachev si incontrano per tre volte nell’arco di sei mesi, e nonostante l’ultimo Presidente dell’Unione Sovietica sia un uomo provato dalla malattia, la sua mente è lucida: calore e umorismo, uniti all’abilità di Herzog di scavare in angoli inaspettati della sua vita.

Evento in collaborazione con Bergamo Festival - Fare la Pace

**Venerdì 24 maggio**

ore 21:00 - Ingresso gratuito

**CORPO A CORPO**

di Francesco Corona – Italia 2018 – 68’

Il 24 settembre 2005, dopo la partita di calcio tra Verona e Brescia, all’interno della stazione veneta si verificano gravi incidenti tra polizia e tifosi ospiti. Molte persone vengono ferite e un ragazzo, Paolo Scaroni, rimane a terra in fin di vita. Prima di entrare in coma e risvegliarsi, due mesi più tardi, gravemente menomato a causa del pestaggio subito dagli agenti in tenuta antisommossa, faceva parte del gruppo ultrà “Brescia 1911”. Il film si sviluppa nel corso di undici anni, seguendo a stretto contatto la via crucis affrontata dal protagonista per ottenere giustizia e per trovare una nuova identità di uomo.

Evento in collaborazione con il progetto SULLA PELLE DI TUTTI

Intervengono:

- Francesco Corona (regista)

- Paolo Scaroni (protagonista)

- Daniela Preziosi (moderatrice)

- Amnesty International