

## IL PROGRAMMA:

20 febbraio

### **LA FATTORIA DEI NOSTRI SOGNI** di John Chester

Il sogno di John e Molly è costruire una fattoria dove far crescere animali e piante in perfetto equilibrio con la natura. La spinta finale per decidersi a fare il grande passo viene loro da un cane, il trovatello Todd, che abbaia tutto il giorno casa e costa alla coppia uno sfratto. È l'inizio di una grande avventura.

27 febbraio - Proiezione e incontro con il regista

### **IL RITORNO DEI LUPI** di Thomas Horat

Il lupo è uno degli animali più affascinanti e misteriosi con cui l'uomo ha avuto e ha a che fare. 150 anni dopo lo sterminio del lupo in Europa centrale, sta riprendendo il suo posto. I lupi sono pericolosi per l'uomo, ma è possibile vivere insieme? Uno spettacolare viaggio di scoperta.

2-3 marzo - Evento speciale

### **LOURDES** di Thierry Demaizière e Alban Teurlai

La roccia della Grotta di Lourdes è accarezzata da decine di milioni di persone che hanno lasciato lì l'impronta dei loro sogni, le loro aspettative, le loro speranze e le loro frasi. A Lourdes convergono tutte le fragilità, tutte le povertà.

5 marzo

### **ANTROPOCENE - L'EPOCA UMANA** di Jennifer Baichwal

Un itinerario in sei continenti per accostare i diversi modi nei quali l'uomo sta sfruttando le risorse terrestri e modificando la Terra come mai prima, più di quanto facciano i fenomeni naturali. Immagini suggestive per un grande viaggio nei paesaggi trasformati dalla mano dell'uomo

12 marzo - Proiezione e incontro con Andrea Morghen  
direttore di Religion Today FilmFestival

**BELOVED** di Yaser Talebi

La vita dei pastori è dura e solitaria, ma l'anziana Firouzeh ama la natura in continua evoluzione della montagna e non vuole separarsi dalle sue fedeli mucche. Il film segue questa fiera e indipendente donna nel suo lavoro attraverso le stagioni, raccontando l'incredibile storia della sua vita immersa in un paesaggio incontaminato.

19 marzo - Proiezione e incontro via skype con il regista

**IL PIANETA IN MARE** di Andrea Segre

Andrea Segre ci fa scoprire Marghera e il suo porto commerciale e ci accompagna all'incontro con impiegati in pensione, manager, operai stranieri, camionisti e la cuoca dell'ultima trattoria rimasta. Avamposto a prezzi modici per avventori sopravvissuti alla fine del Petrolchimico.

23 e 24 marzo - Evento speciale

**HONEYLAND** di Tamara Kotevska e Ljubomir Stefanov

Una riflessione su una questione fondamentale per la sopravvivenza del pianeta, un documentario sulla minaccia della scomparsa delle api. Candidato agli Oscar 2020 quale miglior documentario e miglior film straniero.

26 marzo

**TAKARA –LA NOTTE CHE HO NUOTATO** di Damien

Manivel

Sulle montagne del Giappone, un nucleo familiare di quattro persone vive in una piccola abitazione circondata dalla neve. Dopo una notte insonne il figlio più piccolo non si avvia a scuola come la sorella, ma parte per una giornata di

scoperta. Un racconto incantevole e minimale di affetti e di avventura.

2 aprile

**BALLATA IN MINORE** di Giuseppe Casu

Diario intimo ed errante alla ricerca di diverse forme di resistenza della gente in Sardegna. Al seguito di una carovana di artisti di strada, tra spettacoli e musica, discese all'interno della montagna e nella spiritualità locale, si susseguono gli incontri che raccontano di sfruttamento del territorio e di ritmi di vita non condivisi.

Tutti i film sono proiettati nella versione doppiata in italiano eccetto **IL RITORNO DEI LUPI**, **BELOVED** e **TAKARA** in versione originale con sottotitoli in italiano.

Inizio serate ore 20.45 presso Cinema del Borgo

Ingresso 6,00 – 5,50 - Sono validi gli abbonamenti da 6 o 10 ingressi anche per due persone