

## Ludwig van Beethoven

Nell'anno del 250° anniversario della nascita di Ludwig van Beethoven non poteva mancare anche l'omaggio di Bergamo al grande compositore tedesco: l'occasione è data dal dramma in un atto L'amor coniugale (Teatro Sociale, venerdì 4 dicembre, in forma di concerto) con musica di Giovanni Simone Mayr e libretto di Gaetano Rossi basato su Léonore, ou L'amour conjugal di Jean-Nicolas Bouilly alla base anche del libretto del Fidelio di Beethoven, messo in musica sempre nel 1805. Si tratta di una produzione Opera Fuoco in collaborazione con Beethovenfest Bonn, diretta da David Stern con i solisti e l'Orchestra dell'Atelier Opera Fuoco, progetto francese che dal 2003 si dedica alla conoscenza e all'esecuzione del repertorio meno noto dalla seconda metà del Settecento in poi.

Fondamentale nella stesura del programma festivaliero l'attività di studio e ricerca sull'eredità e la codifica dell'identità musicale operistica di Donizetti, affidata alle cure della sezione scientifica della Fondazione Teatro Donizetti, diretta da Paolo Fabbri.

Il festival Donizetti Opera sarà preceduto nei prossimi mesi da due ormai consueti appuntamenti: il 15 aprile al Teatro Sociale (ore 20), Francesco Micheli sarà sul palcoscenico per la Donizetti Revolution vol. 6, la presentazione-spettacolo per introdurre il pubblico alla prossima edizione del Festival con il soprano Anaï Meijáse e il pianista Sem Cerritelli (biglietti gratuiti disponibili sul sito [gaetanodonizetti.org](http://gaetanodonizetti.org)).

La Donizetti Night, l'attesissima festa cittadina che ogni anno chiama a raccolta migliaia di persone nel nome di Gaetano Donizetti, è in programma invece sabato 5 settembre nell'ambito delle attività con cui il Comune di

Bergamo e la Fondazione Teatro Donizetti festeggeranno insieme ai cittadini la riapertura del Teatro Donizetti.

Gli spettacoli nei giorni feriali avranno inizio alle ore 20 (nuovo orario); invariato l'inizio della domenica alle ore 15.30.

### Biglietteria

Rinnovo abbonamenti: dal 19 febbraio al 19 marzo 2020

Gruppi e prenotazioni: dal 19 febbraio 2020 - T. +39 035 4160612 - [gruppi@fondazioneteatrodonizetti.org](mailto:gruppi@fondazioneteatrodonizetti.org)

Biglietti e nuovi abbonamenti: dal 27 marzo 2020

Costo dei biglietti:

- Inaugurazione del 19 novembre: da 200 euro a 55 euro
- altre date al Teatro Donizetti: da 110 euro a 30 euro
- “Le nozze in villa” al Teatro Sociale: da 95 euro a 40 euro
- “L’amor coniugale” al Teatro Sociale: da 35 euro a 20 euro

Carnet:

acquista tutti i biglietti di ciascunweekend con lo sconto del 25%. Nei primi due è compreso anche Belisario con Placido Domingo (in prelazione, solo con il carnet, fino al 19 marzo)

Il festival Donizetti Opera, è organizzato dalla Fondazione Teatro Donizetti e dal Comune di Bergamo con il sostegno di Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Fondazione Cariplo, Regione Lombardia, SACBO, Camera di Commercio di Bergamo; in collaborazione con Conservatorio Gaetano Donizetti, Fondazione Mia, Opera Europa, Atb; con il contributo di ABnergie, la luce della Donizetti Night, San Lucio Events; media partner Classica; sponsor tecnici NT Next, Cavalli Musica, Fidelitas

Un ringraziamento speciale a UBI Banca e agli Ambasciatori di Donizetti che sostengono l'attività della Fondazione con Art bonus