

Malfalda Galessi

Mafalda Galessi è un'artista visiva classe '92 originaria di Bergamo. Attualmente vive e lavora a Milano dove ha conseguito la laurea triennale, con lode, in Pittura ed Arti Visive e quella specialistica in Arti Visive e Studi Curatoriali alla NABA - Nuova Accademia di Belle Arti. La sua ricerca si concentra sullo studio di materiali organici di uso quotidiano, con i quali crea composti sperimentali ed architetture capaci di adattarsi al contesto ambientale. Il suo lavoro cerca la magia celata tra gli oggetti e le forme comuni, che emerge attraverso opere ibride e un dialogo scultoreo con coniuga aspetti apparentemente antitetici.

Nel 2018 partecipa alle mostre collettive 'Disaccordi' a cura di Massimo Bartolini - StudioEO, Milano - 'Il corso delle cose' a cura di Marco Scotini e 'Il Paradigma di Kuhn' a cura di Ettore Favini - Galleria Fuori Campo, Siena e StudioO2, Cremona. Nel 2017 è tra i 30 artisti selezionati per la mostra 'The Great Learning' a cura di Marco Scotini - La Triennale, Milano. Nel 2019 collabora alla realizzazione di BABEL, l'opera site-specific di Andrea Mastrovito per Assab One.